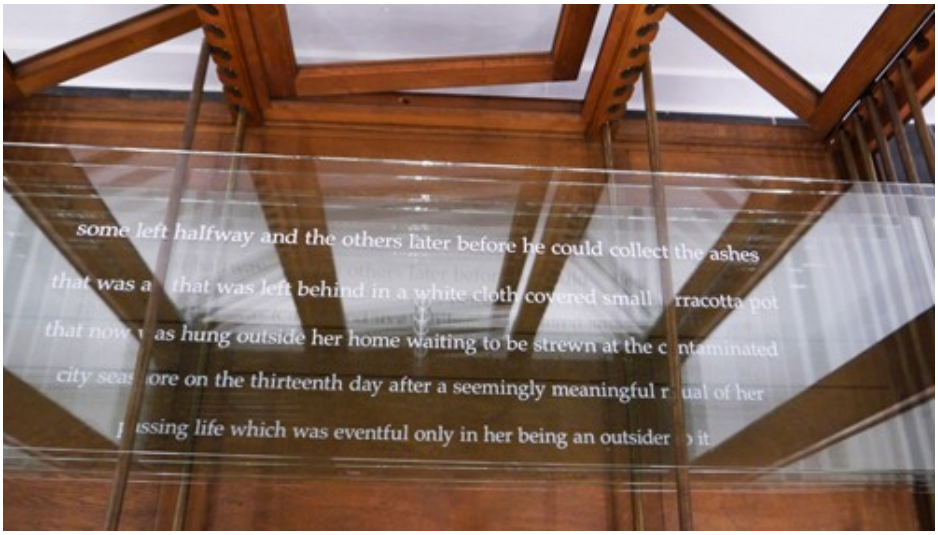
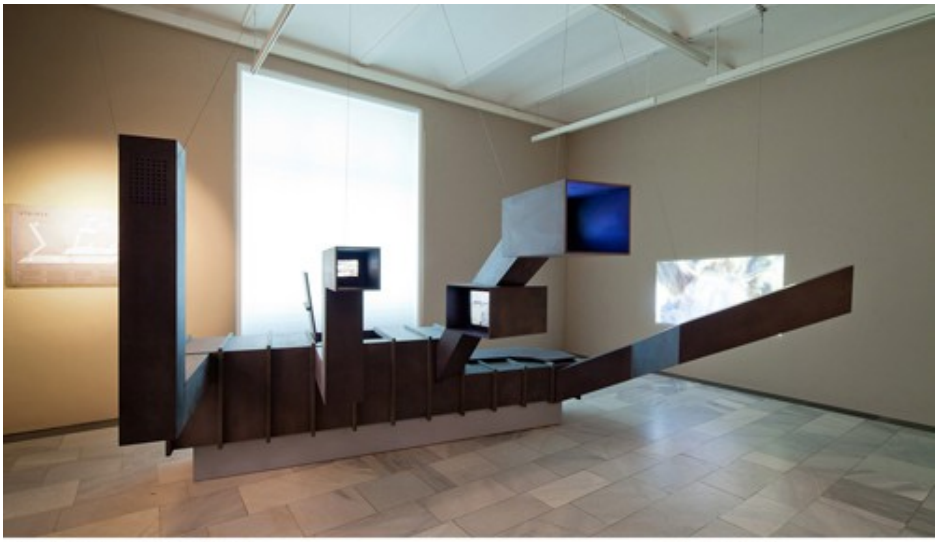
Referenzen

Agentur wolkenbank kunst+räume – Service für Kunstprojekte, Museen, Film, Theater


some left halfway and the others later before he could collect the ashes
that was a that was left behind in a white cloth covered small rracotta pot
that now as hung outside her home waiting to be strewn at the c ntaminated
city sea ore on the thirteenth day after a seemingly meaningful r ual of her
assing life which was eventful only in her being an outsider it



johannes-maria schlorke fotografie

© Johannes-Maria Schlorke 2012
Honorarfreies Presseblld, Veröffentlichung nur bei Nennung und Belegexemplar

johannes-maria schlorke fotografie

© Johannes-Maria Schlorke 2012
Honorarfreies Presseblld, Veröffentlichung nur bei Nennung und Belegexemplar

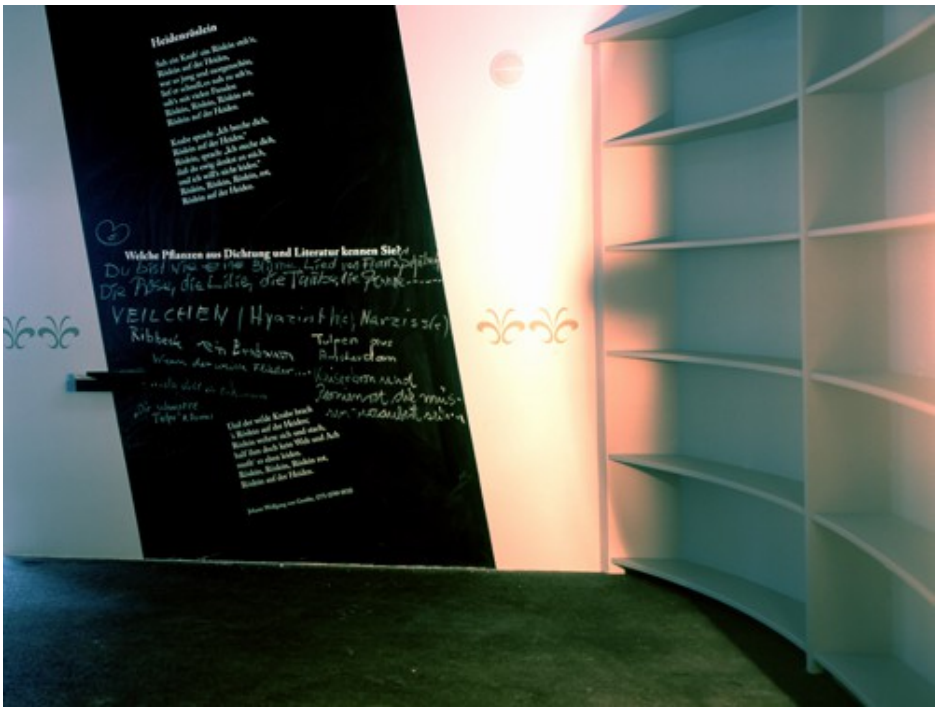
Arbeiten und Leben auf der Insel

Bitte wählen Sie einen Film

Bundesverband
Ihre Experten für
Garten & Landschaft

dbg
Punkt
GRÜN
dbg
dbg
Rheinland-Pfalz
BdB

ELFENBLUME
DIE ZAUBERHAFTE ELFENBLUME WIRKT AUF
DAS GLEICHE ENZYM IM MÄNNLICHEN KÖRPER
WIE VIAGRA UND KANN SOMIT ALS EIN
PFLANZLICHES APHRODISIAKUM BEZEICHNET
WERDEN.


Heidenröslein
Welche Pflanzen aus Dichtung und Literatur kennen Sie?
VEILCHEN
Tulpen
Rose

APOTHEKE

Referenzen

Agentur wolkenbank kunst+räume – Service für Kunstprojekte, Museen, Film, Theater

Konzepte, Ausstellungsplanung und Herstellung von Objekten, Möbeln, Vitrinen und der kompletten Ausstellungsarchitektur (Holzwerkstoffe, Glas, Kunststoff, Metall, Papier), Ausstellungslicht, Grafik und Multimedia (Bild, Ton, Computertechnik), Kunsttransporte

Realisierte Projekte (Auswahl):

2016 Ausstellungsbau, Multimedia, Neubau Staatliche Kunstsammlung Schwerin

2016 Ausstellungsbau, Tierreplikate, Tierstimmeninstrumente, Multimedia, Grafik, Bärenwald-Müritz

2016 „Rhabarber“ und „Pinocchio“, Grafik, Ausstellungsbau, Theaterfigurenmuseum Lübeck

2015 „Außer Kontrolle“, Entwurf, Planung und Ausführung Ausstellungsarchitektur und Licht, Staatliches Museum Schwerin - Schloss Güstrow

2015 „Außer Kontrolle“, Entwurf, Planung und Ausführung Ausstellungsarchitektur und Licht, Staatliches Museum Schwerin - Schloss Güstrow

2015 „Kaleidoskop der Moderne“, Entwurf und Herstellung von Sicherheitsvitrinen, Plafonds, Grafik, Staatliches Museum Schwerin

2015 „Kaleidoskop der Moderne“, Ausstellungsbauten, Multimediabox, Staatliches Museum Schwerin

2015 „Ich möchte das wahre Indien sehen”, Grafik und Ausstellungsbau, Bespannung großformatiger Leinwandbilder, Staatliches Museum Schwerin

2015 „Lübeck 1500“, Ausstellungsarchitektur, Herstellung, Aufbau und Grafik,
St. Annen Museum und Kunsthalle Lübeck

2015 „Lübeck 1500“, Ausstellungsarchitektur, Herstellung, Aufbau und Grafik,
St. Annen Museum und Kunsthalle Lübeck

2015 „25. Kunstschau des Künstlerbundes Mecklenburg-Vorpommern“, Marstall Schwerin
Konzeption und Projektleitung, Kunsttransporte, Stellwände, Ausstellungsbau,
Katalog und Grafik, Multimedia, Ton und Video

2014 Planung und Herstellung mobiler Ausstellungswände, Kunstmuseum Ahrenshoop

2014 „FLUXUS made in USA“, Ausstellungsbau, Realisierung der „Ben Patterson Bar“, Planung und Herstellung der Ausstellungselemente, Licht und der Grafik, Staatliches Museum Schwerin

2014 „Risiko“, Kunstsammlung Neubrandenburg,
Planung, Auf- und Abbau einer künstlerischen Installation im Innen- und Außenraum

2013 Planung und Herstellung von Multimediamöbel, Kunstmuseum Ahrenshoop

2013 Ausstellungsbau Franziskanerkloster Neubrandenburg, Ausführungsplanung,
Realisierung der Ausstellungsarchitektur, Ausstellungsmöbel, Licht, Staffage

2013 Ausstellungsbau Franziskanerkloster Neubrandenburg, Ausführungsplanung,
Realisierung der Ausstellungsarchitektur, Ausstellungsmöbel, Licht, Staffage

2012 „Connected by art“, Installation Bunker (Nomeda und Gediminas Urbonas), Ausführungsplanung und Herstellung eines multimedialen Kunstobjektes, Bild- und Tontechnik, Staatliches Museum Schwerin

2012 „Connected by art“, Installation Käfig (Knut Asdam), Ausführungsplanung und Herstellung eines multimedialen Kunstobjektes, Staatliches Museum Schwerin

2012 „Connected by art“, Bilderrahmenwand (Kamil Kuskowski), Ausführungsplanung und Herstellung einer Installation im Außenbereich, Staatliches Museum Schwerin

2012 Darwineum Zoo Rostock, Bauten im Innen- und Außenbereich, Brücken, Palisaden, Tore, Staffage

2012 „Seebrücke“, Planung, Auf- und Abbau einer Kunstinstallation im Außenbereich Kunsthalle Kühlungsborn, 2012

2012 „Ruhepol“, Bauleistungen, Entwurf, Planung und Herstellung der Möbel, Schnitzfiguren, Grafik, Bärenwald Müritz

2010 Museum Friedrich-Loeffler-Institut Insel Riems (Greifswald), Ausführungsplanung und Herstellung der Möbel, Licht-, Bild- und Tontechnik, Realisierung der Grafik, Ausstellungsbau

2010 Entwurf, Ausführungsplanung und Realisierung der gesamten Innenarchitektur, Tischler- und Polsterarbeiten, Lichtkonzept, Kunstausstattung, Arztpraxis Wismar

2009 Bundesgartenschau Schwerin, Gewinner des Kunstwettbewerbes „Blumenhalle“, Entwurf, Ausführungsplanung und Realisierung des kompletten Ausstellungsbereiches inkl. Multimediatechnik, Licht, Grafik, Ausführungsplanung und Realisierung der Außenbauten

2009 Bundesgartenschau Schwerin, Gewinner des Kunstwettbewerbes „Blumenhalle“, Entwurf, Ausführungsplanung und Realisierung des kompletten Ausstellungsbereiches inkl. Multimediatechnik, Licht, Grafik, Ausführungsplanung und Realisierung der Außenbauten

2008 „Das weiße Band“ (Michael Hanecke), Filmbau

2008 „Objekt 500-600“, Installation im Außenbereich, Licht-Klang-Festival transNATURALE

2007 „Yellow Snow“, Planung, Auf- und Abbau einer Kunstinstallation im Innen- und Außenbereich, Roter Pavillon Bad Doberan

Agentur wolkenbank kunst+räume
Friedrichstrasse 41
D - 18057 Rostock

Holger Stark
phone: +49(0)173 - 614 05 12
h.stark@wolkenbank-galerie.de
www.wolkenbank-galerie.de